

Infos:

Unser 34. Auffahrtskonzert (Gründung 1986)

Es wird ein grosser Andrang sein. Kommen Sie frühzeitig.

Türöffnung: 14.45 Uhr

Sitzberg ist zu erreichen:

- mit dem Postauto ab SBB-Bahnhof Wila
- mit dem Auto: Autobahn-Ausfahrt Uster Nord > Pfäffikon ZH > Saland > Richtung Winterthur ca. 2km > nach der Bahnunterführung, kurz vor Wila links abbiegen > Wegweiser Sitzberg folgen.
- von Winterthur aus: kurz nach Wila rechts abbiegen.

Für die finanzielle Unterstützung danken wir herzlich:

Gemeinde Turbenthal

Gemeinde Wila

Eskimo Textil AG

Migros Kulturprozent

Die Konzerte werden organisiert durch

Hans Weber, Adligenswilerstrasse 84, 6045 Meggen

Tel. 041 377 41 07

Fax 041 377 41 08

Email [Kontaktformular](#)

Homepage www.renate-steiner.ch

Kirche Sitzberg

Auffahrtskonzerte

Donnerstag, 30. Mai 2019, 15.30 und 18.30 Uhr



Nicolas Senn, Hackbrett



Renate Steiner, Orgel

Barock, Klassik, Werke von Nicolas Senn, Volksmusik

Eine Kollekte für die hohen Unkosten wird gerne entgegengenommen.

Nicolas Senn, Hackbrett

Mit vier Jahren sah Nicolas Senn ein Konzert der Appenzeller Streichmusik „Alderbuebe“ und war sofort vom Hackbrett mit seinen 125 Saiten fasziniert. Inzwischen spielte der Hackbrettvirtuose u.a. in Russland, Indien, China, Thailand, Amerika, Kuwait oder für ein Hilfsprojekt auf dem Gipfel des Kilimanjaro (5895 M.ü.M).

Nach mehreren CD-Produktionen, sowie zahlreichen TV-Auftritten wurde er mit Preisen wie dem „Prix Walo“ oder dem „Stadl-Stern“ ausgezeichnet und gewann in der Schweiz den „Grand Prix der Volksmusik“.

Der vielseitige Ostschweizer lässt sich immer wieder auf grenzüberschreitende Projekte ein: er war drei Jahre mit dem bekannten Rapper Bligg auf Tournee, spielte live vor 120`000 Zuschauern mit der Swiss Army Band am Basel Tattoo. Bei seinen Solokonzerten präsentiert Nicolas Senn eine virtuos-musikalische Weltreise und beweist so, dass von Appenzellermusik über Klassik, Jazz und Rock alles auf dem Hackbrett möglich ist.

Seit 2012 moderiert er die preisgekrönte Sendung „Potzmusig“ sowie die grosse Live-Gala „Viva Volksmusik“ auf SRF 1. Zudem engagiert sich Nicolas Senn seit sechs Jahren als Botschafter für Appenzeller Käse.

Renate Steiner, Orgel

Geboren in Winterthur, studierte sie am dortigen Konservatorium mit Abschluss Klavier- und Orgeldiplom. Weitere Orgel-, Klavier- und Cembalo-Studien an der Musikhochschule Wien, Abschluss 1972 mit Konzertdiplom bei Prof. Herbert Tachezi. Weiterer Studienaufenthalt bei Marie Claire Alain, daselbst „Prix d'excellence“.

Renate Steiner war Lehrerin am Conservatoire International in Paris. Sie konzertierte in vielen Ländern und absolvierte langjährige Weiterbildungen in Musik und Physiologie.

Während 21 Jahren war sie Organistin an der ref. Kirche Adliswil. Seit 2004 war sie Organistin der Rigi Südseite. Von 2010 bis 2014 war sie Organistin an ihrer Traumorgel in der Kirche Sitzberg.

PROGRAMM

Johann Heinrich Tobler 1777 – 1838	Landsgemeindelied (1825), Hackbrett und Orgel
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	In dir ist Freude, BWV 615, Orgel
Johann Sebastian Bach	Air, Hackbrett und Orgel
Nicolas Senn *1989	Herbst-Zäuerli/ Morgestimmig, Hackbrett/ Orgel
Trad.	Czardas/ Appenzeller Whiskytrek, Hackbrett
Nicolas Senn	I de Chriegere, Hackbrett und Orgel
Ueli Mooser, Arr.	Polka 3352 No 1008, Hackbrett und Orgel
Joseph Haydn 1732 – 1809	5 Flötenuhrstücke für Orgel
Wolfgang A. Mozart 1756 – 1791	Türkischer Marsch, Hackbrett und Orgel
Nicolas Senn	Früelig im Rotbachtal, Hackbrett
Nicolas Senn Arr. Stefan Bachmann	E wörzigs Bröckli Appezöller Chääs, Hackbrett und Orgel
Johann Friedrich Korb 1710-1756	Partita V, G-Dur für Orgel solo Allegro – Andantino – Menuet /Trio /Menuet – Murki
Nicolas Senn	Wedegehnte, Hackbrett
Vittorio Monti 1868 – 1922	Czardas, Hackbrett und Orgel Largo – Allegro – Vivace
Nicolas Senn	Glück und Gsondheit, Hackbrett und Orgel