

Infos:

Unser 32. Konzert (Gründung 1986)

Es wird ein grosser Andrang sein. Kommen Sie frühzeitig!

Sitzberg ist zu erreichen:

- mit dem Postauto ab SBB-Bahnhof Wila
- mit dem Auto: Autobahn-Ausfahrt Uster Nord > Pfäffikon ZH > Sa-land > Richtung Winterthur ca. 2km > nach der Bahnunterführung, kurz vor Wila links abbiegen > Wegweiser Sitzberg folgen.
- von Winterthur aus: kurz nach Wila rechts abbiegen.

Für die finanzielle Unterstützung der Auffahrtskonzerte Sitzberg entbieten wir herzlichen Dank:

- Gemeinde Turbenthal
- Gemeinde Wila
- Migros Kulturprozent
- Eskimo Textil AG, Turbenthal

Die Titelzeichnung stammt von Hans Schneider, Adliswil

Organisation der Konzerte:

Hans Weber, Adligenswilerstr. 84, 6045 Meggen

Tel. 041 377 41 07, Fax 041 377 41 08

eMail <http://www.renate-steiner.ch/kontakt/kontaktformular/index.php>

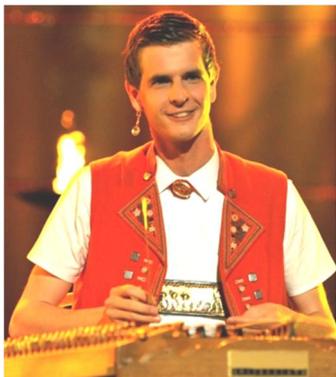
Homepage: www.renate-steiner.ch

KONZERTE ZUR AUFFAHRT
25. Mai 2017, 15.30 Uhr und 18.30 Uhr



Nicolas Senn, Hackbrett
Renate Steiner, Orgel

Wir danken Ihnen herzlich für Ihre wohlwollende Kollekte



Mit 4 Jahren sah Nicolas Senn ein Konzert der Appenzeller Streichmusik Alderbuebe und war sofort vom Hackbrett mit seinen 125 Saiten fasziniert. Inzwischen spielte der Hackbrettvirtuose u.a. in Russland, Indien, China, Thailand, Amerika, Kuwait oder für ein Hilfsprojekt auf dem Gipfel des Kilimanjaro (5895 M.ü.M). Nach mehreren CD-Produktionen, sowie zahlreichen TV-Auftritten wurde er mit Preisen wie dem „Prix Walo“ oder dem „Stadl-Stern“ ausgezeichnet und gewann in der Schweiz den „Grand Prix der Volksmusik“. Der vielseitige Ostschweizer lässt sich immer wieder auf grenzüberschreitende Projekte ein: er war drei Jahre mit dem bekannten Rapper Bligg auf Tournee, spielte live vor 120'000 Zuschauern mit der Swiss Army Band am Basel Tattoo. Bei seinen Solokonzerten präsentiert Nicolas Senn eine virtuos-musikalische Weltreise und beweist so, dass von Appenzellermusik über Klassik, Jazz und Rock alles auf dem Hackbrett möglich ist. Seit 2012 moderiert er die preisgekrönte Sendung „Potzmusig“, sowie die grosse Live-Gala „Viva Volksmusik“ auf SRF 1. Zudem engagiert sich Nicolas Senn seit sechs Jahren als Botschafter für Appenzeller Käse.

Renate Steiner, Orgel

Geboren in Winterthur, studierte sie am dortigen Konservatorium mit Abschluss Klavier- und Orgeldiplom. Weitere Orgel-, Klavier- und Cembalo-Studien an der Musikhochschule Wien, Abschluss 1972 mit Konzertdiplom bei Prof. Herbert Tachezi. Weiterer Studienaufenthalt bei Marie Claire Alain, daselbst „Prix d'excellence“. Renate Steiner war Lehrerin am Conservatoire International in Paris. Sie konzertierte in vielen Ländern und absolvierte eine langjährige Weiterbildung in Musik und Physiologie nach Marie Jaëll. Während 21 Jahren war sie Organistin an der ref. Kirche Adliswil. Seit 2004 war sie Organistin der Rigi Südseite. Ab 1. Juni 2010-2014 Organistin an ihrer Traumorgel in der Kirche Sitzberg

PROGRAMM

Johann Heinrich Tobler 1777 – 1838	Landsgemeindelied (1825), Hackbrett und Orgel
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	Ave Maria, Hackbrett und Orgel
Johann Sebastian Bach	Tocatta und Fuge d-Moll BWV 565
Nicolas Senn *1989	Säntisfahne-Marsch, Hackbrett solo
Nicolas Senn	I de Chriegere, Hackbrett und Orgel
Schweizer Volkstanz	Appenzöler Wälslerli, Hackbrett und Orgel
Schweizer Volkstanz	Jodel-Ländler, Hackbrett und Orgel
Schweizer Volkstanz	Wentala Schieber, Hackbrett und Orgel
Venezianische Schule 18. Jh	4 Sonaten für Orgel solo Brillante-Adagio-Andante-Allegro
Johann Sebastian Bach	Air, Hackbrett und Orgel
Nicolas Senn	Herbst-Zäuerli + Morgestimmig, Hackbrett und Orgel
Nicolas Senn Arr. Stefan Bachmann	E wörzigs Bröckli Appenzöler Chääs, Hackbrett und Orgel
Vincenzo Petrali 1832-1898	Allegro brillante, Orgel solo
Nicolas Senn	Meglisalp-Schneefest, Hackbrett solo
Nicolas Senn	Wedegehnte, Hackbrett solo
Schweizer Volkstanz	Schwyzler-Ländler, Hackbrett und Orgel
Nicolas Senn	Glück und Gsondheit, Hackbrett und Orgel
Hannes Meyer 1939-2013	Schanfigger Bauernhochzeit Hackbrett und Orgel