

Pfarrkirche St. Peter und Paul, Oberstaufen

Alphorn trifft Orgel

**Lisa Stoll, Alphorn
Renate Steiner, Orgel**

21. Mai 2018, 20.00 Uhr



Barock, Klassik, Volksmusik, neue Musik

Wir danken Ihnen herzlich für Ihre wohlwollende Kollekte

Veranstalter: katholische Kirchenstiftung St. Peter und Paul, Oberstaufen



Lisa Stoll, Alphorn. Ihre musikalische Laufbahn beginnt im Alter von 6 Jahren mit dem Spielen der Blockflöte. Zwei Jahre später greift sie zum Cornet und damit beginnt ihre grosse Leidenschaft zur Blasmusik. Parallel zum Cornet entdeckt Lisa mit 10 Jahren das Alphorn. Der Klang fasziniert Lisa derart, dass sie innert kürzester Zeit auf hohem Niveau spielt. Sie feiert schon grosse Erfolge mit verschiedenen Auftritten.

2009 gewinnt sie mit Carlo Brunners Komposition „Tanz der Kühe“ am Nachwuchswettbewerb des Musikantenstadls den 1. Preis. Am Finale im Silvesterstadl gewinnt sie den Stadlstern 2009. Mit Carlo Brunner und Alex Eugster produziert Lisa Stoll ihre ersten eigenen CD`s. Zwischen 2011 und 2016 erschienen 4 weitere CD`s.

Sie spielte unzählige Konzerte, solistisch und mit Blasorchester, Streichorchester, Orgel, Harfe, Carlo Brunner`s Ländlerkapelle, Nicolas Senn, Swiss Army Brass Band, Willi Valotti`s Wyberkapelle, usw. Neben zahlreichen Fernseh-Auftritten spielte sie Konzerte in Dubai, Kuwait, London, China, Russland, Japan usw.

Renate Steiner, Orgel. Geboren in Winterthur, studierte sie am dortigen Konservatorium mit Abschluss Klavier-und Orgeldiplom. Weitere Orgel-, Klavier-und Cembalo-Studien an der Musikhochschule Wien. Abschluss mit Konzertdiplom bei Prof. Herbert Tachezi. Weitere Studien bei Marie Claire Alain, daselbst Prix d'excellence. Renate Steiner war Lehrerin am Conservatoire International in Paris. Sie konzertierte in vielen Ländern und absolvierte eine langjährige Weiterbildung in Musik und Physiologie. Sie war viele Jahre Organistin in Adliswil, Weggis und Sitzberg.

PROGRAMM

Alex Eugster *1937	Tina Alphorn und Orgel
Johann Sebastian Bach 1685 - 1750	Toccatà d-Moll BWV 565 Orgel solo
Hans-Jürg Sommer *1950	Moos-Ruef Alphorn und Orgel
Florian Burgener	Walliser Bärge Alphorn und Orgel
Hans-Jürg Sommer *1950	A bout de Souffle (ausser Atem) Alphorn und Orgel
Carl Philipp Emanuel Bach 1714 - 1788	3 Stücke für die Flötenuhr Orgel solo
****	Alphorn solo
Allan Rosenheck *1938	Aus der Alphorn Suite, American Style, Swing Lisa Stoll gewidmet, Alphorn und Orgel
Hans-Jürg Sommer *1950	Silbernebel Alphorn und Orgel
L. J. A. Lefébure-Wély 1817-1869	Pastorale für Orgel solo
****	Alphorn Solo
Theres Linder	Blue Suite op. 64 1. Blue Water
Gioachino Rossini 1792-1868	Sonata Bellina für Orgel solo Allegro in Pastorale für Orgel solo
Fritz Tschannen 1920 - 2011	Alpine Idyll Alphorn und Orgel
Hans-Jürg Sommer *1950	Aus der Bergmesse für Orgel und Alphorn: Sanctus, Credo, Postludium

[Programm online](#)